

# Architect's Gallery

わたしのフォトメモ——街並み編 | 青木 淳 | Jun Aoki



## 鳥かごのまち

そこに住んでいる人にとっては、とても嫌な景観でも、  
旅行者の目からすれば、時にとてもきれいに思えるものがある。  
例えば、香港や台北によくある防犯用の柵。  
台湾では、アルミ製のものも含め、さまざまなデザインの既製品が出回っている。  
こういう柵は小さな直方体を成しているだけでなく、線材で出来ているため、  
まちに細かいテクスチャを与える。庇もいい。  
こうしたものの集積で、台北のまちは、僕に、くすんだ苔を連想させる。

撮影地:台湾・台北 | 撮影:2004年

---

あおき・じゅん——建築家・青木淳建築計画事務所/1956年生まれ。1982年、東京大学大学院修了。1991年、青木淳建築計画事務所設立。  
主な作品:馬見原橋[1995]、ルイ・ヴィトン 表参道店[2002]、青森県立美術館[2006]など。